

# Четверть века с читателем

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

## За сельскохозяйственные кадры

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, МЕСТНОГО КОМИТЕТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И СТУДПРОФКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

Газета издается с 1956 г.

1981

ОКТАБРЬ

16

ПЯТНИЦА

№ 29 (959)

Цена 1 коп.

### НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ

#### ЛИЦО

#### ИНСТИТУТА

«За сельхозкадры». Любимой газете двадцать пять лет. У нее юбилей. Здравствуй, газета! С грядущим расцветом! Будь только впредь боевейей, смелей! Здравствуй, газеты задор комсомольский, юность зови на большие дела. Здравствуй, сельскохозяйственный Ставропольский — кузница кадров подъема села. Зеркалом жизни, лицом

института многотиражку студенты зовут. Точно. И все потому, что по сути верный газетою избран маршрут. Нынче студент, а завтра ты в поле битву ведешь за большой урожай. Вуза питомец и сын Ставрополя, славу Отчизны трудом умножай! Ленинской партии верный помощник и проводник ее светлых идей, служит газета оружием мощным, цель — воспитание новых людей. **П. БЕЛОЗЕРОВ,** ассистент.

#### СЛОВО РЕДАКТОРУ

СЛУШАТЕЛИ отделения журналистики ФОП встретились с редактором многотиражки Василием Васильевичем Милошенко и в ходе беседы, посвященной 25-летию выхода первого номера газеты «За сельскохозяйственные кадры», задали ему несколько вопросов. — Василий Васильевич, Вы уже многие годы возглавляете редакторскую службу многотиражки, скажите, что значит быть редактором институтской газеты!

— У меня часто спрашивают: «Ну, как дела на газетном фронте? Как себя чувствует многотиражка?» Отвечая что-то определенное или просто бросаю на ходу мало что знача-

но находится в «общественно-активном состоянии, уметь бегать на коротких и длинных дистанциях и успевать в почти безнадежных ситуациях выискивать «идеи», «задумки» и выходить с ними на людей», студенческий актив, короче — обеспечить жизнеспособность газеты. Его обязанности можно выразить повелительной формой глаголов: подписывать, утилизировать, согласовывать, выслушивать, просить, напоминать, обдумывать, организовывать, заседать, обсуждать, извещать, улаживать, переигрывать, выкручиваться, страдать, изредка писать и... сочувствовать самому себе.

Честное слово, можно «глаголить» и дальше, но это лишь половина дела. Вторая состоит в том, чтобы заразить своим пониманием важности газетной в делах других людей.

Лучше меня обо всем этом

Дорогие друзья! Дорогие собратья по перу! Журналисты «Молодого ленинца» от всей души поздравляют вас со славным юбилеем — 25-летием со дня первого выхода в свет газеты «За сельскохозяйственные кадры».

Газета ваша еще молода. Но за четверть века своей жизни успела сделать немало добрых, хороших и полезных дел. Она сумела стать боевым пропагандистом и агитатором студенческой молодежи, надежным помощником краевой комсомольской организации.

Страницы газеты «За сельскохозяйственные кадры» — яркая летопись насыщенной событиями жизни крупнейшего вуза края. Во всех ее областях — будь то учеба, производственная практика, работа студенческих строительных отрядов, торжества и праздники института или студенческий быт — газета всегда была задумчивым другом и умным советником молодежи, готовым прийти на помощь, одобрить и поддержать то или иное доброе начинание. И все-таки 25 лет — путь немалый. Пусть же по-прежнему не тупеет ваше журналистское перо, пусть, как всегда, с нетерпением ждут читатели очередного номера газеты.

Желаем редакции газеты «За сельскохозяйственные кадры», ее авторскому активу творческих удач и новых успехов в мобилизации студенческой молодежи на претворение в жизнь решений XXVI съезда КПСС.

Редакция газеты «Молодой ленинец».

ЖУРНАЛИСТЫ «Ставропольской правды» шлют горячий привет студентам и всем читателям газеты. «За сельскохозяйственные кадры». За 25 лет своего существования ваша институтская многотиражка показала свою боевистость и действенность в повседневной многогранной работе партийной, комсомольской и других общественных организаций, всего коллектива старшего орденоносного вуза края по подготовке для сельского хозяйства Ставрополя и всей страны идейно закаленных, высококвалифицированных специалистов широкого профиля.

Желаем вам, наши молодые друзья, больших успехов в осуществлении задач, поставленных партией перед высшей школой страны, в борьбе всего народа за дальнейший подъем сельского хозяйства, выполнение продовольственной программы, предначертаний XXVI съезда КПСС!

Пусть из номера в номер растет боевой задор студенческой газеты!

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА».

РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ЗА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ КАДРЫ», КОРРЕСПОНДЕНТАМ И ЧИТАТЕЛЯМ.

#### ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Горячо и сердечно поздравляем вас с знаменательным событием — двадцатипятилетием со дня выхода первого номера многотиражной газеты «За сельскохозяйственные кадры». Она внесла немалый вклад в коммунистическое воспитание студентов, мобилизацию их на овладение прочными знаниями, научной и практикой работать в сельском хозяйстве, поднимать его продуктивность.

Желаем вам творческих удач, успехов в работе. Крепкого вам здоровья и личного счастья!

Правление Ставропольской краевой организации Союза журналистов СССР.



СТАВРОПОЛЬСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ

МСХ СССР

#### ПРИКАЗ

В СВЯЗИ с 25-летием выхода первого номера газеты института «За сельскохозяйственные кадры» и за добросовестную работу в составе редакции и корреспондентского актива объявить благодарность следующим сотрудникам и студентам института:

- В. В. МИЛОШЕНКО, доценту, зав. кафедрой крупного животноводства;
- Г. Е. ПОПОВОЙ, редактору газеты;
- З. А. ФРИДМАН, секретарю редакции;
- П. А. БЕЛОЗЕРОВУ, ассистенту кафедры экономики;
- С. П. БОЙКО, зав. кабинетом кафедры истории КПСС, зам. редактора;
- К. К. ГАЛАОВУ, доценту, зав. кафедрой сопротивления материалов и деталей машин;
- Г. А. ДЕМИДОВОЙ, старшему преподавателю кафедры истории КПСС, зам. редактора;
- Н. В. БЕЛУГИНУ, старшему научному сотруднику кафедры акушерства и искусственного осеменения;
- А. М. КРУПЕННИКОВУ, доценту кафедры сопротивления материалов и деталей машин;
- В. И. ЛЕВБЕДОВОЙ, доценту кафедры истории КПСС, члену парткома;
- Г. П. НЕЖДАНОВУ, доценту кафедры акушерства и искусственного осеменения, члену редколлегии;
- В. М. ТИМЧЕНКО, доценту кафедры тракторов и вальщиков, члену редколлегии;
- А. П. ЧЕРНОВУ, доценту кафедры агрохимии;
- А. КРЯЧКО, студенту V курса мехфака, секретарю комитета ВЛКСМ факультета;
- С. КСЕНЗЮКУ, студенту III курса мехфака;
- И. ЗОЛЬТМАН, студентке II курса факультета защиты растений;
- Н. МЕДВЕДЕВОЙ, студентке III курса экономфака, зам. редактора;
- А. НАГАЕВУ, студенту V курса агрофака, секретарю комсомольского бюро факультета;
- А. ОХРИМЕНКО, студенту IV курса мехфака, фотокорреспонденту;
- В. ПЕТИНОЙ, студентке IV курса факультета защиты растений;
- Е. СМОЛЬНЯКОВОЙ, студентке IV курса ветфака;
- О. СОЛОВЬЕВОЙ, студентке III курса экономфака.

Ректор В. И. ЛИСУНОВ.

## НЕУСТААННЫМ ТРУДОМ ЛЮБВИ

щую фразу, я не перестаю удивляться, почему хорошо знающие тебя люди меньше или реже интересуются состоянием дел производственных на кафедре, нежели общественных в газете. Быть может, это объясняется самой сутью общественно полезной работы, доступностью анализа ее результатов для каждого.

Мне кажется, быть редактором институтской газеты — значит выполнять обязанности доверенного лица коллектива и с помощью печатного слова помогать его работе. Нелегкая редакторская служба требует повседневного внимания к детали своему, плодотворного взаимодействия с активом производственных подразделений и общественных организаций института. Служа газете, нужно отдаваться ей сполна, как любимому, для всех открытому душой существу.

— Помалуйста, несколько слов о Ваших обязанностях в общественной должности редактора.

— Вы ставите такие вопросы, что из ответов на них можно составить неплохое доске. В номере к 25-летию выхода газеты об этом писать, может быть, и не совсем кстати. Но, если настаиваете, то редактор обязан, прежде всего, постоян-

признался читателям Тютчев. «Как сердцу высказать себя? Другому как понять тебя?» — Работа в газете, какие чувства Вы испытываете чаще: удовлетворение или огорчение!

— И то, и другое. Чаще все-таки очередной выпуск номера вызывает положительные эмоции. Много значит в этом содержание газеты, наличие в номере «стержневого» материала, подбор интересных, хорошо сработанных заметок. Огорчает недисциплинированность авторов, несерьезное отношение к заданию редакции, пус-

топорожные заметки, ошибки, лягусы, допущенные при подготовке и верстке номера.

— Что Вы хотите пожелать газете и ее читателям!

— Многотиражка для меня живое существо, и поэтому в ее 25 лет желаю оставаться многие годы хорошей,стройной по содержанию и легкой для прочтения! бескорыстно любимой, чтобы век жить и учить. Наш читатель творит газету, а она творит читателя, поэтому желаю взаимопользую творчество. Прям Р. Роллан, сказавший: «Творить — значит убивать смерть».



Активисты газеты за подготовкой очередного номера.

## Ради нескольких строчек...



Наш давний редактор В. В. Милошенко. Пять баллов ему в журналистской зачетке! Он сердце газеты. Вглядись хорошенько: пульсирует в ритме, отлаженном, четком. Во всем разберется, любому поможет. Газетчик он от роду, честное слово! Никто с ним в работе сравниться не может. Железом в работе успехов вам новых!



Член Союза журналистов — это что-нибудь да значит! Он талантлив и неистов, и не может жить иначе. Зарисовки, репортажи... дьявол оных лирик стойкий Мозг газеты, — каждый скажет, — замредактора С. Войко.



С первых выпусков и до сегодняшнего в сердце газеты ее бессменный и безотказный поэт П. А. Белозеров. В праздничный номер он подготавливал свои стихотворные подлисы к портретам активистов газеты.

В ЭТОМ всегда есть что-то волнующее. Когда ты, будущий агроном или механизатор, видишь напечатанными всего несколько строк своей заметки в студенческой газете.

Испытайте это — и, может быть, навсегда в вас поселится неистребимое желание делиться со своими товарищами и ровесниками впечатлениями, мыслями, сомнениями. И вы станете постоянным студентом и не сможете прожить даже после, работа где-нибудь далеко, не будучи уверенным в том, что регулярно в родной институт раз в неделю привозят из типографии, кипы остро пахнущих краской газет, как зеркало отражающих многоликую и неповторимую студенческую жизнь.

## НЕИССЯКАЕМЫЙ РОДНИК

**НАСТОЯЩАЯ** поэзия — явление нечастое. Недаром в памяти народной целые эпохи оставили два-три имени из числа подданных ее величества Поэзии. Но в основе вечно текущей поэтической реки бесчисленные и неиссякаемые родники, прозрачные фонтанчики которых то и дело пробиваются на необозримой ниве, имя которой — жизнь.

Примером тому может служить и наша многотрапная газета «За сельскохозяйственные кадры», отображающая все многообразие окружающей нас действительности. Полистайте ее подлиску за 20—25 лет, и вы убедитесь в том, что учеба и труд студентов в нашем орденном институте соседствуют с увлечением стихами. И всегда есть лидер в этом виде искусства, голос которого звучит несколько громче других, определяет весь настрой коллектива.

В конце пятидесятых годов часто печатались стихи студента агрофака Юрия Месилова, среди них «Агроном», «Степь зеленая», «Фестивальная песня», «Вечер», «Утро».

В одном из них самолет... приправ, как сын к родной земле,  
Отдыхал от трудного полета,  
Лишь зацепки на его крыле  
Сербрились капелками пота.

Начало шестидесятых годов. В многотрапке одно за другим появляются стихотворения Александра Несинова («Романтика», «Весенние встречи», «Песня», «Весна», «Завоздка», «Расскази мно, степь»). Будущий инженер-механик восклицал:

Я не верю такой романтике,  
Что вздыхает о сняем бантике.  
Комарами искусанной верю,  
Что шагами планету меряет,  
Что руками в кровавых ссадинах  
В небо вздыбля домини-громадины!

Вместе с А. Несиновым в нашей газете начал печататься и Петр Белозеров, тогда еще студент зоотехнического факультета. Множество стихотворений и целые поэмы написаны им.

Поэт-коммунист писал, обращаясь к вечно живому Ильичу:

Россия! Взглянули б, о, как она строится!  
И нет в помине ни сох, ни лаптей!  
Спасибо вам, вождю и работнику!  
Помните, как вы, рукава засучив?  
Вся Россия, как на субботнике.  
Работает так, как Ленин учил.

## Твоя газета

А потом газета попадает в группу, жадно расхватывается, прочитывается от начала до конца и передается соседу по аудитории. И в этом — признание труда создавших ее людей — студентов, преподавателей, редколлегий.

Газета похвалит ленивого и похвалит активиста, отличника учебы, преобразит результаты экзамена и поместит стихи начинающего студенческого поэта, с ее страниц пахнет на тебя полем виноградником, ставропольским простором, где кто-то проходит сейчас практику, вместе с туристами ты побы-

ваешь и в разных городах страны, и за рубежом.

И даже если ты никогда не написал в газету ни строчки, то все равно вы с ней нужны друг другу, как части одного организма. Без читателя, его внимания и любви и газета мертва.

Со времени нашего выпуска прошло 7 лет. Но до сих пор хранятся у меня отдельные номера. Вот рассказ о моей группе, вот короткая заметка о вечере художественной самодеятельности, а вот целый подвал — рассказ о судьбе преподавателя — ве-

терана Великой Отечественной войны. И тут же студенческие фотозюды Ставрополя и его чудесной природы.

И эти номера — вместо дневника, они как часть моей биографии, написанной коллективно, не мной и не обо мне, а все-таки о моей жизни.

Юбилей газеты — праздник для всего института, и для тебя, сегодняшнего студента, тоже, как день рождения друга.

Счастья и долгих лет желаем мы в такой день людям. Удач, зазора, вечной молодости и любви читателей желаю тебе, моя газета!

**Е. ЧЕНИКАЛОВА,**  
выпускница факультета защиты растений и отделения журналистики ФОП 1974 года, г. Ленинград

## Зоркий глаз

Фотокорреспондент Охрименко Саша — мастер-художник высшего класса Саша — глаза многотрапки нашей,



снимки, этюды его прекрасны! Прилежный студент и будущий инженер, с душой и страстью делающий газету, он долга и добросовестности пример. Все благодарны ему за это.

Ему, вторит студент факультета механизации В. Фильчаков в стихах «Молодость», «Где-то рядом», «Часовые», «Я буду ждать», «Весеннее», где есть такая строфа, обращенная к людям: Реки, рощи, села, города Пробудилась я для вас от сна,

Чтобы жили в дружбе вы всегда,  
Чтоб у вас всегда была весна.

Много поэтов, хороших и разных, выросло в нашем институте. Много сделала за 25 лет наша многотрапка для того, чтобы их искусство

крепло, набиралось сил, света и красок.

И почему бы не собрать все лучшее из молодежной лирики, родившейся на ее страницах, не собрать воедино и не опубликовать в виде сборника в подтверждение того, что не хлебом единым сыт человек, что специалист высшей квалификации для сельского хозяйства — человек высокой культуры, патриот своей Родины, интернационалист, талантливый в делах своих, конкретный и вышних?

**К. ГАЛАОВ,**  
доцент.

## Наш корреспондент

Выполнит в срок газеты задание любое, справится Оля с любым поручением.

Пишет она отлично, сердечно, с любовью, с искренней радостью и увлечением.

Будущему экономисту Содовойевой очень к лицу журналиста призвание.

Пусть за труд, за се вдохновенное слово будет наградой ей наше признание!



## Высоко нести

Газета наша — маленький листочек, в себя вобрала опыт прошлых лет. За четверть века — миллионы строчек, а сколько малых и больших побед. Ей 25, и кто-то скажет «мало», а ведь не мало. Эти двадцать пять

она в строю студенческом шагала, учила жить, работать и держать. Сказать «росла» я не имею права — растет сейчас и завтра ей расти, бороться с ложью, выступать за правду, и, значит, зная высоко нести.

**А. КРЯЧКО,** наш корр.

Редактор **В. МИЛОШЕНКО.**