

# УЗ сельскохозяйственные Карабы

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И СТУДПРОФКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

Газета издается с 1956 г.

1985

18

января

пятница

№ 2 (1085)

## Навстречу выборам

### У НАС В АГИТПУНКТЕ

Вся страна находится на пороге большого и торжественного события, 24 февраля состоятся выборы в Верховный Совет РСФСР и местные Советы народных депутатов.

На избирательном участке № 23, который находится в помещении парткома, регулярно дежурят агитаторы, члены избирательной комиссии. В помощь молодым избирателям оформлен уголок. Специальная литература рассказывает о нашей избирательной системе, есть Закон о выборах, положения о них.

Здесь проводятся тематические беседы и лекции. Прошли такие из них, как: «В. И. Ленин о социалистической демократии», «Основные направления социалистической политики на селе» с демонстрацией кинофильма. С лекции выступил кандидат философских наук старший преподаватель кафедры философии А. Я. Богдан. «Критика буржуазных фальсификаторов истории возникновения второй мировой войны» — тема лекции кандидата исторических наук старшего преподавателя кафедры истории КПСС С. Д. Ткаченко.

В конце декабря проведен единый день политического информирования. Запомнился митинг вечер молодых избирателей, посвященный встрече Нового года, который организовал комитет ВЛКСМ и студиопрофком института.

Агитаторы уточняют списки избирателей.

Л. ПУЗЫРЬ,  
наш корр.

## Сессия покажет

Несколько месяцев назад мы вились в большую студенческую семью. Большинство ребят поступили в институт сразу после школьной скамьи, часть — после окончания средне-технических заведений и несколько человек, отслужив в рядах Вооруженных Сил СССР.

Сразу после зачисления между группами было организовано социалистическое соревнование за право называться «Группа имени 40-летия Победы». Большинство ребят из третьей, четвертой и шестой групп, «трехугольники», которых проводят большую идеологическую и воспитательную работу в своих коллективах и личным примером воодушевляют ребят на хорошую учебу, включились в соревнование.

Раз в неделю подводится итог учебы в группах, а раз в месяц на заседании УВК курса рассматривается результаты успеваемости во всех группах и приглашаются на заседания студентов, которые пропускают занятия, имеют по аттестации «нули», которые не хотят приобретать знания и принимать активного участия в общественной жизни курса и группы. Некоторые товарищи до сих пор не могут понять, что своим плохим отношением к учебе они тянут свою группу и весь курс назад. Это такие студенты, как Ким, Петров, Стецюк, и другие. На заседаниях УВК курса эти товарищи обещали исправить свое положение в лучшую сторону. Сессия покажет, скажут ли они слово.

Е. ПУХАЛЬСКИЙ,  
председатель УВК 1 курса  
махрака.



К пятидесяти годам приходит мудрость и опыт, зрелое восприятие событий и явлений. К этому рубежу вполне приблизилась доцент кафедры агрономии Н. А. Пенчукова.

У каждого человека есть свой «изюминка». Есть она и у Нины Александровны. Это ее жизнерадостность и задор, юмор и доброжелательность. Общительная и приветливая, она быстро сходится с людьми.

Присущи ей принципиальность, способность отстаивать свои убеждения во всех делах: учебных, общественных, среди товарищей и друзей.

В стиле работы четко просматриваются быстрая, сообщительность. На лабораторных занятиях и учебной практике быстро создает рабочую обстановку, ставит на разрешение проблемные ситуации. И в этом

## Студентам о преподавателях

### МУДРОСТЬ ЛЕТ И ЗАДОР МОЛОДОСТИ

отношении есть чему поучиться у нее другим.

Нина Александровна десять лет бессменный профорг кафедры. Умело ведет социалистическое соревнование среди сотрудников. Объективно подводит итоги. Неоднократно избиралась она в состав профбюро, четыре года руководила обществом «Знание» на факультете. Пришлося поработать и в масштабах более крупных, институтских: шесть лет была членом совета кураторов, три года — председателем производственной комиссии профкома. Такая многогранность общественной работы не мешала успешно руководить академическими группами двух выпусков ученых агрономов.

Эту способность трудиться с полной отдачей впитала она смолоду, пройдя нелегкий жизненный путь.

Учеба в школе совпала с началом Великой Отечественной войны. Уже на первых порах встретились, назались, непреодолимые трудности. В школу ежедневно приходилось продерживаться путь в 14 километров. Стужа, плохая одежда, к тому же школа не отапливалась.

Мать воспитывала детей одна. Отец погиб в 1942 году на войне. Из четырех детей труднее всего было старшей — Ниине. Приходилось сочетать учебу

с работой по дому. А с десети лет начать самостоятельную работу в колхозе. Вначале на легких, а затем и на тяжелых работах: косить сено, разгружать поступающее от комбайновзерно.

Окончив школу, поступила на агрономический факультет Куйбышевского СХИ, после окончания которого работала учителем средней школы в Беленчукском районе. А в 1981 — 1964 гг. — начальником учебной части Куйбышевского СХИ.

Далее судьба ее связана с Благовещенским СХИ на Амуре, где она закончила аспирантуру, защитила кандидатскую диссертацию. Работала вначале ассистентом, а затем заведующей кафедрой агрономии и почвоведения. В нашем институте с 1974 года.

Нина Александровна удачно сочетает учебную и воспитательную работу с научно-исследовательской. Кроме исследований по господдержкой тематике, она ведет исследования в совхозе «Дубовский» Шлаковского района, где на использовании новых форм удобрений и эффективности ленточного способа ихнесения. Ее перу принадлежат 58 работ, в том числе три брошюры.

А. ЧЕРНОВ,  
член партийного бюро агрономического факультета.

## Продолжаем разговор

Газета уже возвращалась к рецензии «Прошло собрание, или Об отсутствующие-присутствующих», напечатанной в 20-м номере. В выпуске от 14 декабря 1984 года читатели дискутировали на тему о том, почему иногда комсомольские собрания проходят «вхолостую», формально. Были высказаны конкретные предложения, советы.

Поводом для сегодняшних публикаций рубрики послужил вопрос, поставленный в послесловии рецензии: «Кому легче всего жить: активистам-отличникам, двоечникам или середнякам?»

Ответы последовали самые разные. Студентка II курса экономического факультета Татьяна Передря, первокурсница факультета защиты растений Наталья Кутыкина и некоторые другие считают, например, что легче живется «середнякам», которым «все равно, что происходит в группе, в институте, они считают, что всю общественную работу должны тянуть отличники-активисты, для того, мол, их и выбрали: об учбе тоже особенно не волнуются, «треочку получут — и довольны...»

У Елены Пехтеревой, первокурсницы экономфака, своя точка зрения: «Легче всего, конечно, жить двоечникам — никаких волеений, кроме тех, что иногда поругают, а в остальном — не жизнь, а «затишья».

А вот мнение однокурсника Елены Аузес Орзалиева: «Легче отличникам-активистам, потому что они тратят время и энергию не впустую, а для коллектива и для себя. По-моему, им в институте живется интереснее всех!»

Подтверждает эту мысль и оттлики, который редакция получила от Ю. КАРИЙКИНА, студента III курса агрономического факультета, секретаря факультетского бюро ВЛКСМ, отличника учебы. Газета предлагает вниманию читателей материал, который Юрий обозглавил

## Трудно, но... интересно!

День начинается с составления рабочего плана. Жена, которая записывает мне несколько пунктов «по хозяйству», обычно утром говорит: «Начался день — начались гонки...»

Действительно, день загружен делами полностью. Нужно обязательно зайти перед занятиями в комитет комсомола института, в деканат. На первых встречах стараюсь решить массу текущих вопросов: вечером — КВН, а насчет аппаратуры договориться забыли, потом надо уточнить время, место и готов

ность команд; что-то подзадержалась с выпуском «КП», нужно бы разобраться в причине...

Часть большой перемены уходит на летчукку с участием членов бюро и комсомольских секретарей курсов. После нее опять возникли вопросы: решение которых на завтра оставит нелзя. Поэтому остаток перерыва провожу в деканате и у секретаря партбюро.

После занятий бегу домой пообедать, чтобы успеть на заседание комитета комсомола института. На КВН попадаю, ког

да он уже в самом разгаре. На сцене капитаны парируют острумые ответы друг друга. В зрительном зале — хохот. Кажется, что все просто живут происходящим на сцене. Аи, нет... Всю там, как всегда на задних рядах, горстка, так называемых, пассивных. В глазах — тоска: «Могли бы и понтересней что-нибудь подговарить».

Это уже как закон: тот, кто ни к чему не хочет приложить собственные силы, всем и не доволен. Критиковать — одно легче... Но почему и этих двоечников, «середняков» активно-пассивных. И хотя им так жалко... тоска: «Могли бы и понтересней что-нибудь подговарить».

После КВН, уже по пути домой замечую, что наш «Комсомольский прожектор» висит! Значит, мой разговор с редактором не прошел даром. Задаю в гастрофон, чтобы и последние пункты плана вычеркнуть. Хотя трудовой день еще не закончен: предстоит просмотреть сегодняшние записи в конспектах, подготовиться к завтрашним практическим занятиям...

Трудный сегодня выдался день. Трудный, но интересный! Вроде бы все, что намечал, сделал; были нужен людям, пострадали им помочь. Что еще нужно человеку, чтобы чувствовать себя счастливым?

Ю. КАРИЙКИН,  
секретарь бюро ВЛКСМ  
агрономического факуль-

тета.

## Рейтинг

### Итоги подведены — смотр продолжается

Все общежития института участвуют в смотре-конкурсе на лучшие комнаты, этажи, красивые углы. В декабре комиссия комитета ВЛКСМ института и студиопрофкома провела рейд и подвела предварительные итоги смотра-конкурса.

По всем показателям на первое место вышло общежитие № 1, где живут студенты ветфака. Пряятные впечатления начались с прихожей, которая оформлена со вкусом. На стажах, в местах общего пользования аккуратные надписи призывают к экономии газа, электрического тока, воды. Наглядная агитация отличается яблодневностью. Только в этом общежитии есть стенд, посвященный 40-летию Великой Победы.

Чистота на всех этажах, в кухнях, комнатах, и это несмотря на то, что идут ремонтные работы — перестройки полов.

Второе место комиссия присудила общежитию № 4. Хотя его жильцов надо будет больше внимания уделять эстетическому оформлению этажей, поставить на чистоте кухонь. Студсовету пройти больше вкуса в оформлении своего уголка, улучшить освещение лестниц. Лучшим в общежитии признан второй этаж (староста С. Иванова).

Общежитие № 3 заняло третье место... Эстетически оформлено не плохо. Лучшим признан второй этаж, уютный холл которого особенно понравился комиссии. Лучшей комнатой названа 219 (староста Р. Мусаев). Но кухни не отличаются чистотой, а сырость на четвертом этаже принимает угрожающие размеры.

Интересная ситуация сложилась в общежитии № 2, оставшемся на последнем, четвертом месте. Лучший этаж его — третий (староста Н. Нинник), оказался лучшим среди всех общежитий института, лучший красный уголок и лучшая комната — 525 (староста Г. Грибко) — тоже находятся в нем. Надо отметить, что этот этаж, на котором живут студенты аграрного факультета, уже второй раз становится лучшим в общежитии. Нильцам остальных этажей, будущим зоотехникам и инженерам-электрикам надо быть prepared to their neighbors' houses in creating a comfortable atmosphere in their own homes, in the umumy жить по законам социалистического общежития.

М. Белоусов, председатель жилищно-бытовой комиссии и студиопрофкома, Ю. Анисеев, В. Сагдаков, В. Стеков, О. Сакова, председатели студсоветов общежитий; С. Бакуновский и Л. Буханцева, председатели санитарных комиссий общежитий № 3, № 4; С. Ошанин, ответственный за идеологическую работу в общежитиях от комитета ВЛКСМ института, Л. Пузырь, ответственная за печать студиопрофкома.

## В строю корчагинцев

В прошлом году все люди нашей страны, все те, кому дорог легендарный Павла Корчагин, отмечали 80-летие со дня рождения Николая Алексеевича Островского. Представители из всех уголков нашей Отечества съезжались в памятные места жизни и революционной деятельности писателя, чтобы отдать дань памяти его мужеству, таланту, чтобы зарядиться его энергией, жизнелюбием.

Мне выпала большая часть представлять институт в составе делегации Ставрополья, которая в дни юбилея посетила город юности Островского — Шепетовку. Посещение музея писателя, участие многотысячного митинга, на котором звучала речь Н. А. Островского, записанная на магнитофонную ленту в 1934 году, обращенная к участникам Пленума ЦК комсомола Украины, встречи с космонавтом Г. С. Титовым, зарубежными гостями из Польши, Болгарии, обмен сувенирами — вот далеко не полный перечень мероприятий, которые прошли в эти дни.

Больше всего мне запомнилось посещение музея Н. А. Островского, который вознесся на искусственно воздвигнутом холме в центре города. Архивные документы, уникальные реликвии из личных вещей памятного патриота Родины помещены в специальных шкафах, чередующихся наиболее характерными символами того времени: барракадой, русской тачкой, первым трактором.

«Самое прекрасное для че-

ловека, — говорил Островский, — всем созданным тобою служить людям и тогда, когда ты перестанешь существовать». И его жизнь полностью отвечает этим словам.

Во втором зале музей расположены экспонаты, показывающие зарождение, становление и развитие того движения, которое потом получит название корчагинского... Здесь же есть картины безукоризненного художника, работы слепого скульптора, помещены фотографии людей, которые по тем или иным причинам попадали в положение Павла Корчагина, и благодаря его существованию на страницах романа, его твердости духа выстояли они и стали полезными обществу.

Делегация Ставропольского края привела на слет песни, написанную нашими земляками поэтами В. Кудиновым и А. Зблониным, созданную ими специально для этой поездки, и передала в дар музей. И в том, что мы очень сдружились, не последнюю роль сыграла эта песня. А впереди — новые поиски, встречи, новые поездки.

На собрании мы, делегаты Ставрополя, организовали свою комсомольскую организацию, секретарем которой избрали второго секретаря Ленинского райкома ВЛКСМ города А. Каляникова. Первый корчагинский штаб возглавил ученица СШ № 2 Е. Солнева.

П. КАВЕШНИКОВ,  
IV курс факультета  
механизации сельского  
хозяйства.

## Конкурс знатоков управления

### КАКОЙ ПОДЧИНЕННЫЙ ЛУЧШЕ?

Состоялся конкурс знатоков управления. В нем приняли участие команды четырехкурсников агрономического и экономического факультетов.

К конкурсу готовились долго. Студенты изучали дополнительную литературу, собирали сведения о талантливых руководителях и специалистах сельскохозяйственного производства, учились грамотно принимать решения и выполнять управленческие процедуры, придумывали, как побольше внести юмора, поэтического красоречия, художественного оформления номиров.

Конкурс открылся исполнением гимна управлений, который написал старший преподаватель кафедры экономики П. А. Белозеров. Артистическим, зрелищно эффектным, красочно оформленным было выступление команды агрофака; глубоко научными и остросмычными были ответы будущих экономистов.

Студенты защищали свою профессию, разрабатывали модель руководителя, проводили социологические исследования по проблеме досуга молодежи.

Ответы по программе конкурса — это не только деловые игры, но и элементы проблемного обучения. Поэтому очень хотелось, чтобы по многим специальным предметам зачеты принимались именно так: за умение решить проблему, раскрыть ситуацию, экономически обосновать принятное решение.

Члены жюри отметили управленические способности у таких студентов агрофака, как Владимира Агаманченко, Виктора Мудракона, Сергея Зубенко, Валентина Лизиной, Владимира Яблоновского, и у студентов экономического факультета Игоря Асеева, Наталии Граубергер, Юрия Сидорова, Юрия Тебенкова, Игоря Теребеленко, Владимира Булавинова.

Интересным был ответ агро-

фака на вопрос: кого из подчиненных вы выбрали бы себе в помощники для выполнения серьезного задания:

— человека исполнительного, но безынициативного;

— человека знающего, но упрямого и спорщика;

— человека одаренного, но с ленностью;

Студент Яблоновский, способный от природы, но с ленностью, выбрал себе в помощники такого же исполнителя, считая, что одаренный человек привнесет больше пользы, если бороться с ленностью. Его поддержал и капитан команды Сергей Зубенко, который считает, что лень можно искоренить. А вот В. Булавинов ответил, что он взял бы себе в помощники человека безынициативного, но исполнительного, так как самые правильные принципы в руках посредственных, но исполнительных людей оказывались сильнее случайных, бессистемных попыток гения.

Победили дружба и знания! С. КЛОЦ,

председатель жюри конкурса знатоков управления,

кандидат экономических наук.

## Мир увлечений

### Гордых звуков череда...

Сельским жителям как-то по-особому близки и дороги народные мелодии. И не случайно, видимо, единственным в kraе студенческий оркестр народных инструментов сложился именно у нас, в сельхозинституте.

Оркестр я знаю по выступлениям: ряды музыкантов, строгие повелительные жесты дирижера. А на обычном занятии каждый работает с нотами, пробует, наигрывает. Сейчас на отделении народных инструментов ФОП пришло много первого курсников, и основная забота Вячеслава Ивановича Волкова — руководителя оркестра — подготовка состава. Некоторые участники окончили музыкальную школу, а другие начинают с азов. Вот новичок. У него большая балалайка-контрабас.

Движения руки неуверенные, склоненные. Лицо, обращенное в нотный лист, отрешено — напряжение, как будто решает трудную задачу.

Да еще ведь надо пальцы знать

к чему прикасать, когда, Чтоб во тьме не затерялась гордых звуков череда...

А вот группа балалайчиков. У них, наверное, получается. Улыбаются. С ними Вячеслав Иванович занимается. Одновременно успевает сделать замечание девушке с домрой, поправить и что-то подсказать пареньку-баллисту, услышать неверную ноту, взятую аккордеоном.

«Старники» оркестра — Павел Кавешников, Хафиз Янтуров, Елена Муравская, Елена Шипи-

## ОПЫТ ЛУЧШИХ — ВСЕМ

Студентами факультета электрификации сельского хозяйства за последние два года совершиоо семь правонарушений. За академическую задолженность отчислено 13 студентов и 10 — как прекратившие посещать занятия.

Анализ причин таких фактов показал, что работа факультетской комиссии по профилактике правонарушений велась в основном по следам фактов, а не по их предупреждению. В этом учебном году комиссия перестроила свою работу. Комплексный план, составленный на год, предусматривает широкое привлечение к профилактической работе бюро ВЛКСМ и профсоюзные, УВК и студсоветы, курсовые группы по профилактике правонарушений и кураторов. Кроме того, намечены циклы бесед о правилах социалистического общежития, о культуре поведения. Кураторы стали чаще бывать в местах проживания студентов. Примером постоянной работы с группой в учебное и внеучебное время является куратор Л. Т. Герехова.

Конечно, даже самый хороший план сам по себе не решает проблему, его еще надо претворить в жизнь. Коллектив факультета уже начал его реализовывать. В группах, общеизажития проводятся беседы о правилах социалистического общежития, о культуре поведения. Кураторы стали чаще бывать в местах проживания студентов. Примером постоянной работы с группой в учебное и внеучебное время является куратор Л. Т. Герехова.

Есть на факультете положительный опыт. Почти за пять лет учебы студентами нынешнего V курса не было совершено ни одного серьезного правонарушения. Кураторы кафедры физики с первых дней много внимания уделяли учебе актива группы, сплочению коллектива, интересному проведению досуга молодежи, их нравственному воспитанию. Диспюты стали одной из активных форм воздействия на личность студента.

Кураторы поддерживали тесные связи с родителями своих подопечных, постоянно держали под контролем учебу студентов. В тесном контакте работали с УВК, бюро ВЛКСМ.

Вот этот опыт и надо бы обобщить на факультете, сделать его достоянием всех.

Есть еще резервы на факультете. Чаще приглашать в академические группы, в общежития работников библиотеки. Позаботиться об эффективности мероприятий, добиваться того, чтобы они были интересные, запоминающиеся. А лиц, не отличающихся высокой культурой поведения, высокоморальными поступками, следует не только брать на заметку, но и держать все время в поле зрения, вовлечь их в спортивные секции, на отделение ФОП, загрузить интересной общественной работой.

Г. ШМАТКО,  
ассистент кафедры  
общего земледелия.

## Говорят выпускники

### НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

Наша группа по итогам летней сессии заняла первое место в социалистическом соревновании на факультете. Случившееся ли это? Думаю, что нет. В течение всех лет учебы в институте мы занимали 2-3-е места на курсе. В нашей группе — один отличник, зато много ребят, которые учатся на «4» и «5». Куратор группы И. Мамаев работает с нами с первого курса. Вместе мы проводим политинформации и комсомольские собрания, дежурим в ДНД и ходим на демонстрации, что несомненно сказалось на успеваемости и сознательности комсомольцев.

В этом году наша группа лучше других на курсе провела подписку на газеты и журналы, не плохо ребята потрудились и в третьем трудовом семестре. Два последних года мы работали на уборке в совхозе «Занубаевский» Кочубеевского района. В этом году среди призеров хозяйств и наши студенты: И. Федоров, В. Гуденко.

Заканчивается учеба в институте. Но думаю, что каждый студент нашей группы унесет из стена института знания и чувство благодарности к преподавателям, и верность студенческой дружбе.

К. ДОРОШЕНКО,  
комсорг 7-й группы V курса  
факультета механизации  
сельского хозяйства.

## Посети, товарищ

### ПОЭТ, ХУДОЖНИК, ГРАЖДАН!

Старинный дом на улице Дзержинского, 115. На нем мемориальная доска «Дом-музей Косты Хетагурова». Музей великого осетинского поэта, революционера-демократа.

Вхожу в этот дом. Он принадлежал когда-то В. И. Смирнову, талантливому художнику, первому ученику Косты Хетагурова. Сюда впервые в 1871 году вошел маленький Коста.

12-летний малчик из бедного селения Нар, что затерялось в горах Осетии, приехал учиться в Ставропольскую мужскую гимназию. Он совсем не знал русского языка, а жаждя впитывать все впечатления требует вынужда, и Коста рисует, рисует... В. И. Смирнов, который преподавал в гимназии рисование, первым открыл художественное дарование Хетагурова. Он много занимается с Костой, вводит его в свой дом. Юношеские рисунки везут в Москву и Петербург. Семья Смирновых полюбила мальчика. Именно в этом доме, пользуясь библиотекой хозяина, Коста впервые соприкоснулся с русской литературой. И мы гордимся, что его личность сформировалась под влиянием идей Добролюбова, Лермонтова, Некрасова, Чириньшевского.

Окончив гимназию, Коста едет на сбережения семьи Смирновых в Петербург поступать в Академию художеств. О силе его таланта свидетельствует тот факт, что из 223 человек, поступавших в 1881 году в Академию, прошло 35, среди них Хетагуров.

Фотографии, документы... Они рассказывают о жизни, подной бед и лишений, нужды, председований, о жизни, наполненной борьбой. «Я осетин, Коста Хетагуров, художник, поэт и народный певец, всю жизнь мою посвятил воспитанию наших и всех народов Северного и Южного Кавказа».

В ссылке Коста тяжело заболел, и власти разрешают ему вернуться в Ставрополь. Он поселяется в нижних комнатах дома. Вся обстановка в точно-

сти воспроизведена. Сохранились некоторые вещи поэта, книги, которыми он пользовался. На столе — газета «Северный Кавказ». В этой газете Коста Леванович работал несколько лет. Это был плодотворный период для «Северного Кавказа».

Именно в Ставрополе вышел в свет первый сборник произведений поэта: 50 стихотворений и три поэмы на русском языке.

16 августа 1889 года при открытии памятника М. Ю. Лермонтову в Пятигорске К. И. Хетагуров прочитал свое стихотворение, которое звучало к набату.

Торжествуй, дорогая отчизна моя,  
И забудь вековые невзгоды,  
Воспари сокровища дум твоя —

Вот предвестник желанной свободы!  
Она будет, поверяй, — вот священный залог,

Вот горящее вечи светило,  
Верный спутник и друг  
по крутизмам дорог,

Благородная, мощная сила...  
К мавзолею искусств, в храм науки святой

С ним пойдешь ты доверчиво, смело,

С ним научишься ты быть готовой на бой

За великое, честное дело.  
Из 47 лет своей жизни Хетагуров около 20-ти провел на Ставрополе. Поэтому ставропольцы бережно хранят память о поэте-борце: есть улица, носящая его имя, памятник на проспекте Карла Маркса и, конечно, этот музей.

В музее дважды в месяц проходят поэтические и музыкально-литературные вечера, часто бывают встречи с артистами, композиторами, исполнителями. Традиционными стали Лермонтовские чтения, проводятся выставки произведений писателей Ставрополя. Посети, товарищ, Ставрополья.

В. ЛЕБЕДЕВА,  
III курс, ветфак.

Редактор  
Т. ТЛУСТАЯ