

# ЗА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ЗАКАЗЫ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМОВ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

Газета издается с 1958 г.

ЧЕТВЕРГ, 28 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№ 21—22 (1277—1278)

## Обращение

ко всем коммунистам, комсомольцам, беспартийным, преподавателям, студентам и сотрудникам института

Дорогие товарищи!

Общественно — политически обстановка в наших детях, и внуках. Просим вас, товарищи, своими мыслями, предложенными помочь парткому в поисках новых форм работы, внести конкретные предложения по выработке направлений деятельности парткома в современных условиях, какие лучше выбрать формы и методы нашего влияния на деятельность депутатов — коммунистов, как строить отношения с возникающими другими партиями, общественными движениями и организациями, как противостоять национализму, шовинизму, сепаратизму, как заявить о своей позиции коммуниста, и, делая выбор, помнить, что от каждого из нас, нашего политического выбора зависит жизнь и будущее не только наше, но и наших детей и внуков.

В это трудное время все отчелнее становится значимость для судьбы страны тех демократических преобразований, которые задуманы партией и становятся реальностями нашей жизни.

Мы, члены парткома, обращаемся к вам, товарищам по партии, как никогда проявить идейную убежденность, активно заявить о своей позиции коммуниста, и, делая выбор, помнить, что от каждого из нас, нашего политического выбора, зависит жизнь и будущее не только наше,

ПАРТКОМ

## В РЕКТОРАТЕ

Секретарь приемной комиссии Г. Н. Губанова на заседании ректората доложила о подготовке к новому набору студентов, его особенностях. В частности, она сказала, что в этом году впервые проводится отбор лучших выпускников ПТУ края по специальностям близким к инженер-механикам, которые стояли в Александровском СПТУ. Преподаватели института мечтали в них занятия по профилирующим предметам (физика, математика), потом состоялись экзамены. Из 18 человек, принявшим участие в эксперименте, успешно выдержали испытание 12, которые и стали первыми студентами набора 1990 года.

В этом году остроодефицитными специальностями объявлены ветврач и инженер-механик. При поступлении на соотвествующие факультеты для медалистов экзамен по профилирующей дисциплине заменяется на собеседование.

Кроме того, победители Всеосозийских конкурсов, занимавшие призовые места и награжденные дипломами I, II и III степени, зачисляются в институт без экзаменов.

Все конкурсы будут зачисляться дети-сыры и виновин-афганцы.

Кооперативным, государственным и общественным организациям дано право заключать договора с институтом на подготовку специалистов. Но договора при поступлении никаких преимуществ не имеют, а вот при зачислении при равном количестве баллов будет отдано предпочтение тем абитуриентам, которые имеют договора.

## ВЫЕХАЛИ НА УБОРКУ

В этом году в институте организовано 19 механизированных, один строительный и четыре научно-производственных отряда.

Первым выехал мотоотряд «Мечта-2», который будет работать в селехозе «Коммунист» Буденновского района. Отряд состоит из

студентов II курса факультета механизации сельского хозяйства, его возглавляют командир О. Семенихин и комиссар С. Травкин.

А. МИЛОХИН, заместитель секретаря комитета ВЛКСМ института по трудовому воспитанию.

## ТЕЛЕГРАММА СЪЕЗДУ КОММУНИСТОВ РСФСР

Коммунисты института направили телеграмму в адрес ставропольских делегатов на Учредительном съезде Компартии Российской Федерации следующего содержания:

«Уважаемые наши посланцы!

С тревогой следим за ходом работы съезда. Коммунисты Ставропольского сельскохозяйственного института обращаются к вам, товарищам по партии, как никогда проявить идейную убежденность, активно заявить о своей позиции коммунистов, и, делая выбор, помнить, что от каждого из вас, вашего политического выбора зависит жизнь и будущее не только наше, но и наших детей и внуков.

Мы приветствуем создание Коммунистической партии РСФСР, призываю вас сохранить ее на ленинских принципах и в рамках КПСС, бороться против возрождения классового неравенства, вражды между народами, снижения жизненного уровня не только россиян, но и всех советских людей, крестьян социалистическую Россию, основу Союза Советских Социалистических Республик!

Коммунисты ССХИ.

## ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Наша газета сообщала о том, что со второго семестра 1989/90 учебного года в вуз вводится государственный экзамен по одной из обществоведческих дисциплин. А по какой из четырех изучаемых — решают факультеты?

Чтобы узнать, какие же дисциплины вынесены на государственный экзамен, редакция обратилась к И. Г. МИНАЕВУ, проректору по учебной работе. Вот что он сказал:

— После обсуждения на факультетах ректорат утвердил две дисциплины.

На биологический факультет [агрофак, ветфак, факультет защиты растений и зоофак] выпускники будут сдавать философию, а на экономфаке, мех- и электротехнике — политическую экономию.

Кроме того, сообщают читателям, которые высказались в газете за введение преподавания дисциплины «История мировой и отечественной культуры», что с нового года она будет в обязательном порядке изучаться на всех факультетах.



Твои студенты, институт

## Секретарь парткома

учебы. Да, в практической деятельности они тоже будут вникать и встремлять их немало, но захотят ли они тогда поехать в свою преподавателем, чтобы выяснить, или откроют самостоятельный учебник? А нас необходимости получить результат сейчас заставляет и чаще заглядывать в учебники, журналы и обращаться к преподавателям за советом, разъяснением, а порой и спорить приходится, чтобы еще раз проверить себя.

Таково мнение бывшего бригадира, а сейчас секретаря парткома, избранного по-современному, имея конкурента в лице своего же односельчанина.

— Какие же проблемы сейчас волнуют нового партнера рабочих? — спрашивала Шабанова.

Проблем много, и все важные, трудные. Например, колхоз имеет около 38 тысяч га земли, а работающих всего тысяча человек. Как добиться, чтобышел не отток, а был приток жителей? Есть у нас и Дом культуры, и стадион, и спортивные залы, но недостаточно, надо еще один спортивный комплекс строить. Проверен газ, улицы покрываются асфальтом, надеемся, что перемены к лучшему наступят, будут возвращаться люди в село.

Или еще одна забота: как накормить людей? Ведь это и для села пока не самая проблема. Правда, в последние годы положение несколько улучшилось, когда колхозники, да и сельская интеллигенция стали держать скот, птицу, больше заниматься своим огородами. Уже в прошлом году из личных подсобных хозяйств было закуплено 150 тонн молока. Но пока будут перекосы: производство 1 литра молока в колхозе обходится в 50 копеек, а продают в магазинах по 24 копейки, пока будет неоправданная низкая цена хлеба — полностью проблему не решим.

— Анатолий Владимирович, ваша точка зрения на будущее колхоза?

— Я считаю, что колхозы должны быть, может, структуру их стоит пересмотреть, управленческий аппарат сократить, но полностью их расформировать нельзя.

Мы у себя в хозяйстве перешли на арендные отношения, и результат налицо: за 1989 год прибыль колхоза составила 3,5 миллиона рублей, рентабель-

ность 48%, а по растениеводству и тому выше. Может, для кого-то это не бывает вспышки успехи, но ведь наш район расположжен в засушливой зоне, и такие показатели — победа. А в одном арендном земле, где всего три человека работают, собраны по 30 ц озимой пшеницы. Для нас это небывалый урожай. Даже с 200 га подсолнечника получение семечек — успех для нас. Так что, резервы у колхоза есть, и их надо использовать в дело.

— Скажите, как секретарь парткома какую главную задачу ставите перед собой в работе с людьми?

— Вернуть веру в партию. Когда выходят из ее рядов, когда обвиняют нас, всех коммунистов, в тех искалечениях, что были в жизни страны, которые допустили руководители, и всегда вспоминают своих сельчан, членов КПСС, механизаторов, самоотверженно работавших в трудных условиях на низкую зарплату, их-то в чем можно упрекнуть, обвинить? Нет, не партия виновата, а ее лидеры, не вина рядовых коммунистов, а беда.

— На Ваш взгляд, что нужно партнерию руководителям класса в основу работы с людьми?

— Я думаю, доброжелательность и принципиальность.

— А что более всего подвигает авторитет партнегового лидера?

— Когда расходится слово и дело. Если я не могу выполнить просьбу, не обещаю, и лучше разъяснить причину, почему нельзя это сейчас сделать. Если даже раз обидаешь человека и не выполнишь, вся вера у людей пропадет не только в руководителя, которого выбрали, но и в партию.

В беседе с А. В. Шабановым многие проблемы национальной современной жизни затрагивались: и культурно-человеческие отношения, и политическая ситуация в стране, и свободное время жителя села, и семья — обо всем, к сожалению, не рассказывалось. Добавлю только, студента-зачинщика Шабанова дома ждут дочери — дошкольницы Надя и Катя и жена Татьяна Владимировна — учительница начальных классов. Пожелаем ему успешного окончания вуза и семейного благополучия. Пусть сбудутся все его желания.

А. ЗОЛОТАРЕВА.

## ПРОФСОЮЗ: ДЕЛА И ЗАБОТЫ

# Независимый — от кого?

В жизни нашего общества происходит много изменений, часть из которых порой не всегда сразу осмыслишь, поймешь и применешь. Так случилось в марте с заявлением на Учредительном слете об образовании Федерации независимых профсоюзов России. О своем согласии вступить в Федерацию провозгласила Ставропольская городская профсоюзная конференция, на этих же позициях стоят и крайсовпроф, судя по интервью заведующему организационным отделом краевспрофа Ю. С. Чернобровцеву, приславшему нашу газету и опубликованному в начале июня в «Вечернем Ставрополе».

Как же обстоит дело в первичной организации вузов? За разъяснением редакция обратилась к председателю профкома В. И. Милащенко и главному бухгалтеру А. Ю. Лазиновой.

— Виктор Иванович, как вы видите мнение немалого числа членов профсоюза, которых, не скажу, что пугает, но настороживает в назывании нового формирования слово «независимые профсоюзы». От кого все-таки независимы?

— В «Основных принципах организационного строения и деятельности Федерации» сказано: «Федерация независима от государственных, хозяйственных органов, политических и общественных организаций, им неподконтрольна».

— Это значит, что если рабочие власти партийного комитета в какой-то степени распространяется и на руководство профсоюзом, то сейчас это совершенно исключено? Кстати, в каких отношениях Вы с парткомом: совместитесь, сотрудничаете или поддергиваете дипломатические отношения?

— Скорее всего у нас отношения самые независимые, никогда мы не споримся с деятельностью партийного органа, у каждого свои задачи, дела, проблемы.

— Но вернемся к созданию Федерации. Как решался вопрос в профсоюзных организациях института о вступлении в нее?

— Во все профсоюзные подразделения института были разданы «Основные принципы», там их обсудили и дали добро. На профкоме решили поддерживать инициативу о создании независимого профсоюза РСФСР. О чем было сообщено в горспрофере.

— Скажите, на Ваш взгляд, с утверждением деятельности Федерации все проблемы профсоюза будут решены, и как это отразится на нас, рядовых членов?

— Заявить ясно что все тут окончательно ясно и просто, не могу. Создание Российской Федерации независимых профсоюзов, разумеется, — факт сам по себе прогрессивный, необходимый в ключе утверждения суверенитета России, но остается еще не до конца понятным взаимоотношение Федерации с ВЦСПС, не возникнет ли у нас двойного подчинения?

Или вот такой вопрос, много говорится в «Основных принципах» о защитных функциях профсоюза своих членов, но не ясен механизм этого защиты.

Пока что мы живем в рамках сложившейся системы ВЦСПС, решаем наложившиеся проблемы с обеспечением людей жильем, занимаемся их оздоровлением, организацией отдыха.

— Виктор Иванович, я знаю, что на первом же заседании Федерации жилья более 150 человек, среди них по многу лет стоят преподаватели, у которых по двое и даже трое детей, как у М. А. Воронина — заместителя секретаря парткома. Как же продвигается очередь, какие перспек-

## «ЗА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ КАДРЫ»

На 545 рублей оказана материальная помощь, а на год выделено 2500 рублей.

— Прошли годы попытки были туристические поездки по городам Кавказа, в Прибалтике и т. д., как в этом году планируется организовывать отдыши людей?

— Вы знаете, на заседаниях профкома несколько раз обсуждали этот вопрос, высказывались пожелания не увлекаться такими поездками, т. к. стоит дорого, а количество выезжающих небольшое, ведь не все могут оставить работу в пятницу, т. к. дальние маршруты предполагают выезд в этот день, чтобы вернуться в воскресенье.

Решали больше вывозить людей в окрестности города, в лес. Культурно-массовая комиссия во главе с П. В. Клюшиной предложила сценарий проведения выходного дня с семьей, коллективами. Опыт уже есть, люди довольны. Конечно, надо каждый раз готовиться к такому выезду.

— А как обстоит дело с оздоровлением членов профсоюза в санаториях, домах отдыха?

— На год в санатории планировалось 13 путевок в «Зори Ставрополья» в Пятигорске, 60 — в Кисловодске, 72 — в Сочи, 22 льготные путевки по соцстраху, из них шесть бесплатных для ветеранов, девять путевок в дома отпуска и др. Этого планировалось, но количество их сокращено в связи с переходом курортов на хозрасчет, которые выделяют нам столько мест, сколько не смогли сами реализовать.

На каждый квартал профбюро распределяют путевки в своих коллективах.

— Алла Юрьевна, в этом году нужда заставила профсоюз заняться неизвестным делом — распределением товаров. Как вы считаете, оправдало себя это нововведение?

— Однозначно отважить нельзя. С одной стороны, вроде бы неплохо: за это время (с февраля) люди купили две стекни, четыре цветных и два черно-белых телевизора, пять стиральных машин, по одному набору спальни, мягкой мебели, кухни, три холодильника. Приобрели австрийские куртки, несколько импортных женских пальто, салошки, туфли, босоножки.

С другой стороны — сколько это стоит первов, уничтожений, оскорблений со стороны торговых работников! Были случаи замены товаров под разными предлогами. Не наложен постоянный контроль за реализацией товаров, произвел в торговле очень снизяется полезность предпринятой попытки упорядочить продажу дефицитного товара.

— И последний вопрос. Наша газета сообщала о создании в институте группе здоровья, какова ее судьба?

— Да, по многочисленным просьбам преподавателей, сотрудников вузов были решены вопросы о выделении помещения для занятий, с оплатой тренера, были сделаны объявления, но энтузиастов оказалось мало, постепенно она прекратила свое существование. А жаль, может, с нового учебного года люди больше пропадут интереса к укреплению своего здоровья.

— Спасибо, Алла Юрьевна, за беседу.

Т. ТЛУСТАЯ.

## «К 60-ЛЕТИЮ ВУЗА»

# Кафедра и ее ученики

Кафедра микробиологии — одно из старейших специальных теоретических подразделений на ветеринарном факультете. Она основана в 1944 году известным микробиологом, доктором ветеринарных наук профессором Н. И. Николаенко. Постепенно кафедра оснащалась современным лабораторным оборудованием, росло научное и педагогическое мастерство преподавателей. Они получают название кафедры микробиологии и вирусологии, с 1973 по 1985 год ее заведовал выпускник нашего института доктор ветеринарных наук заслуженный деятель наук РСФСР профессор В. Г. Глухов.

В числе высококвалифицированных сотрудников, бактериологов, директоров ветеринарных лабораторий края Ю. А. Хатков, В. В. Машенко, А. Ф. Ханжин, Х. В. Ильинов, Л. И. Сердюкова и многие другие.

Более 500 ветеринарных врачей-микробиологов, вирусологов — питомцев нашего института работают на Ростовской области, Краснодарском крае, Дагестанской АССР, Кабардино-Балкарии, Северной Осетии и других республиках Северного Кавказа.

Только на Ставропольской биофабрике в настоящее время 55 наших выпускников успешно трудятся врачами-микробиологами, начальниками цехов, руководителями и главными специалистами. В числе ведущих специалистов-микробиологов биофабрики ее

директор В. И. Ситьков, кандидат ветеринарных наук, заслуженный ветеринарный врач РСФСР, награжденный медалью «За трудовое отличие» и золотой медалью ВДНХ.

Это они, мастера производства, передают свой богатый опыт и знания сегодняшним студентам в период учебной практики и проведения занятий по микробиологии и вирусологии, по технологиям промышленного производства и контроля биологических препаратов.

Кафедра же микробиологии и вирусологии, как ее до сих пор называют бывшие наши питомцы, продолжает оставаться научно-методическим и консультативным центром в крае. Ведущие преподаватели кафедры часто приглашаются на биофабрику для консультаций по ряду производственных вопросов. К нам нередко обращаются главные ветеринарные колхозы и совхозы края, директора районных ветеринарных лабораторий с просьбами оказать практическую помощь в диагностике различных инфекционных заболеваний животных. Так что, у нас тесная двойная связь: науки с производством и учителей со своими бывшими учениками.

**В. ДОРОФЕЕВ,**  
доцент кафедры микробиологии и вирусологии

# По Канаде



Озеро и река Мира в канадской провинции Альберта, где наши студенты осенью 1989 года были на практике.

Фото О. ПАСТУХОВА,  
У курса мехфака.

## РАЗШИРЯЮТСЯ СВЯЗИ

### Французские студенты — хорошие ребята

Приезд французских студентов в наш институт меня, например, не только интересовал, но и волновал: как пройдет их практика, как будут складываться наши отношения, найдет ли мы общий язык? Бесконечно и то, что у нас не было практики общения с иностранными студентами на их языке.

В день приезда гостей в Ставрополе после долгих дождей установилась по-настоящему летняя солнечная погода, и наш город встретил французов цветущими тюльпанами, свечами каштанов и улыбками людей.

Ребята пробыли у нас всего десять дней, но и за это время я убедился, что молодежь разных стран похожа друг на друга: нас волнуют одни и те же

проблемы. А благодаря встречам мы больше узнали друг о друге, об обычаях, традициях наших стран. Так, французские сверстники рассказали нам, что средняя площадь фермерских хозяйств 100—150 га пашни и выращиваются они виноград, сахарная свекла, граненые мозговые сорта и рапс на зерно. У них средний урожай пшеницы 100 ц/га, подсолнечника — 40—45 ц/га, кукурузы — 90 ц/га.

Ну, а главное, что дал приезд гостей, на мой взгляд, это то, что мы стали друзьями. Сказку прямо, французские студенты — хорошие ребята.

А. ЕРЕМИН.  
2 гр., У курса агрофака.

ши гости удивительно легко создавали атмосферу праздника. А руководительница французской группы не только не стеснялась студентов, но сама была заводилой. И отношения у нее с ребятами, как я понял, уважительно-товарищеские.

Даже полное незнание французами русского языка никак не повлияло на общение. Улыбками, жестами, мимикой каждый выражал то, что ему хотелось сказать. Для меня же общение с живыми французами стало отличной языковой практикой. После этого интерес к изучению языка очень возрос, и я считаю, что студенты, отдавшие мне эти занятия, не зря потратили много времени.

**А. ФИРСОВ,**  
10 гр., II курс мехфака.

ENDISH  
FRANÇAIS  
DEUISCH



НА ФРОНТ — ИЗ ИНСТИТУТА

**«Помните меня...»**

ным, таким он ушел на фронт.

На огромных просторах страны полыхала война, шел 1944 год, возвращал к победе. И все же успел Николай за несколько месяцев окончить Орджоникидзевское пехотное училище, стать младшим лейтенантом, командиром взвода первой пулеметной роты 64-го гвардейского стрелкового полка и 21-й гвардейской дивизии.

Письмо начиналось словами: «Он был высокого роста, широкоплечий, черноглазый и кудрявый. На прощание отрезал крутой завиток волос, вложил в красную поробочку, подарил родителям». Писала сестра погибшего 18 октября 1944 года младшего лейтенанта Чикола Бандурко.

В краевой книге памяти, куда будут занесены имена всех погибших и пропавших без вести на фронтах Великой Отечественной, молодой лейтенант, может, впервые будет назван полным именем — Николай Федорович Бандурко. Так, как его при жизни, пожалуй, никто не успел назвать. Потому что он был еще очень молод, этот студент-второкурсник Ставропольского сельскохозяйственного института. Таким он запомнился род-

ственным оставшимся в живых и родной человек — сестра Мария Федоровна, которая прислала нам о нем письмо из г. Новоалександровска и просила можно скорее ответить, дошло ли ее сообщение в Книгу памяти, «за то родителей уже нет, а я очень болею и могу не успеть получить от вас весточку».

Мария Федоровна в память и в честь брата носит фамилию погибшего, чтобы не превращалась дорогая нишка родства.

Прошло почти 46 лет со дня гибели Николая Бандурко, а семья бережно хранят его письма с фронта. Способны ли мы, мои молодые современники, написать вот такое письмо родным: «Дорогие, мама и папа! Правда, я выполняю свое обещание писать вам чаще письма? Вот и сейчас, сидя окончике, пишу еще это маленькое письмо. Жизнь хорошо! Беспокоюсь о вас. В сентябре вышли аттестат. Деньги не экономьте, хочу видеть вас вполне здоровыми. Тебе, папа, курить надо бы бросить. Это я тебя прошу, твой родной сын. И надеюсь, что ты для меня и своего здоровья это сделаешь. Пишите мне письма с мамой вместе и

трудно найти более мукиственные и трогательные слова, чтобы почтить память погибшего друга.

Поминут о нем и един-

чаше. До свидания! Целую вас, любящий сын Николай».

Сколько душевной теплоты, сердечности, добродетели в этих словах, как бы нам, ожесточенным и обозленным, найти в себе такие чувства и слова друг другу!

Когда читаешь такие человеческие документы, видишь добрые, открытые лица с поклонениями фотографий, еще и еще раз думаешь о той цене, которую мы заплатили за победу.

Не помнить об этом нельзя. Сегодня сейчас, когда создается всесоюзная Книга памяти погибших на фронтах второй мировой войны (она будет составлена из Книг памяти республик, краев и областей страны), ни один из тех, кого не дождались домой родные и близкие, не должен быть забыт.

Я обращаюсь к вам, преподаватели, сотрудники института, с просьбой сообщить имена погибших, пропавших без вести, умерших от ран в госпиталях, и к вам, студентам из разных городов и районов края, чьи родственники не вернулись с фронтов. Краевая Книга памяти (г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 135, краеведческий музей им. Г. К. Праве, ком. № 48, тел. 3-00-89) сейчас готовится к изданию. Пусть ни одно из имен не будет забыто. Те, молодые, такие, как Николай Бандурко, не простили бы нам этого.

**Г. ПОПОВА,**  
научный редактор  
краевой Книги памяти.

**ОТ РЕДАКЦИИ**

Во дворе института в октябре 1974 года был воздвигнут памятник. Издалека видны слова, начертанные на стеле: «Вечная слава студентам, преподавателям и сотрудникам нашего Ставропольского сельскохозяйственного института, павшим на фронтах Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.»

А ниже на мраморной доске золотыми буквами их имени:

Арефьев Ф. Н.  
Бабичев И. Г.  
Бекетов Д. А.  
Булиев А. Г.  
Войсковой П. И.  
Занин П. С.  
Жердеев Ф. М.  
Кобзев В. С.  
Коладин П. И.  
Корелов Т. И.  
Лапин А. Н.  
Подказин А. М.  
Пулин М. С.  
Рожков И. П.  
Сидельников М. Ф.  
Сладкин С. Я.  
Цымбулин И. И.  
Чинченко М. И.  
Шипин И. М.

Редакция надеется, что скоро на стеле будет высечено и имя Николая Федоровича Бандурко.

**ОБРАЩЕНИЕ**

Правления Советского фонда мира  
Ленинского района г. Ставрополя ко всем трудящимся, ветеранам партии, войны и труда, молодежи, ко всем жителям района.

Дорогие товарищи, друзья!

Советские люди знают, что такое война, какие неизвестные страдания, человеческие жертвы, разрушения материальных и духовных ценностей она несет. Мы всегда помним, что в годы Великой Отечественной войны погибло более 20 млн. человек, миллионы людей стали инвалидами, тысячи городов, сел и деревень были превращены в руины. Память о страшных жертвах, принесенных на алтарь Победы нашим народом в годы Великой Отечественной войны, вечной скорби скучит в наши сердца и призывают сделать все возможное, чтобы не допустить новой, еще более разрушительной войны.

Сохранить мир на Земле для нас, наших детей и внуков, сохранить бессмертные человечество — наш

священный долг, наша высокая гуманская миссия. Давайте объединим все наши усилия так, чтобы начало третьего тысячелетия стало вступлением в мир без войны, в мир реализации высоких, гуманных общечеловеческих ценностей.

Борьба за мир требует укрепления Советского фонда мира. Это является долгом каждого жителя нашего района. Дорогие товарищи, друзья! Мы призываем всех жителей района в честь 45-й годовщины Великой Победы перенести в Советский фонд мира однодневный заработка.

Денежные средства, поступающие в Советский фонд мира, будут использованы не только для пропаганды политики мира, но и до 50 проц. для решения социально-экономических и нравственных проблем

Правление Советского фонда мира  
Ленинского района г. Ставрополя.

**ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ****Приходите — не пожалеете**

лизм».

Скажу сразу: не пожалела, что побывала на заседании клуба. Желающих высказаться было достаточно. Аудитория активно реагировала на выступления, коллеги задавали вопросы, включались в полемику, отвечали на рецензии, чтобы они были и краткими, и емкими, и понятными для непрофессионалов. Это умело сделали М. А. Шенхуков — Лектор кафедры политэкономии, В. А. Казаков — преподаватель этой же кафедры.

Вызывали огонь на себя доценты кафедры проблем современного социализма Ю. И. Асеев (зав. кафедрой, руководитель клуба), А. А. Козуров, Т. А. Алексеева.

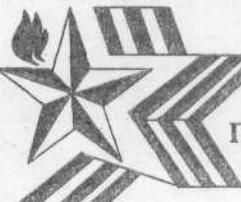
много этого не должно было быть, задавал вопросы, как говорится, в лоб и сам выступил Эдуард Михайлович был отличным раздражителем для учеников, он заставлял их учитывать разность с оппонентом в теоретической подготовке, оттачивать свои ответы, чтобы они были и краткими, и емкими, и понятными для непрофессионалов. Это умело сделали

В. П. Казаринов. Особенность запомнилось выступление В. А. Аксентьева, доцента кафедры философии, т. к. было четким, кратким и ясным. Кстати, подобно его точку зрения на обсуждаемые вопросы можно узнать, прочитав в юношеском номере «Агитатор Ставрополя» его статью.

Решено в сентябрь работе клуба возобновить. Всем студентам и преподавателям, у кого не притупилась мысль, кого мучают вопросы и сомнения, рекомендую — не пропускать заседания клуба!

Т. АЛЕКСЕЕВА.

ЗАЧАТНАЯ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**Память пылающих лет**

**КАРПОВ В. МАРШАЛ ЖУКОВ, ЕГО СОРАТНИКИ И ПРОТИВНИКИ В ГОДЫ ВОИНЫ И МИРА.** Журнал «Знания», 1989, № 10, 11, 12.

Эта книга непростая, тем, исходящий событий на то, что ищет развлечения или отыскала, советскую закрыть и отложить ее в сторону. Тема книги — дела военных времен — изменилась в войне в целом и проблемах XX века.

Центральным повествованием, фигуру, объединяющей все, является человек, сыгравший необычайно важную роль в достижении нашей победы в Великой Отечественной войне, маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков. Личность неординарная — и как полководец, и как общественный деятель, и как человек.

Как утверждает автор, одна из главных трудностей в работе над книгой была в том, что в течение всей войны рядом с Жуковым был, или вернее Жуков был рядом с человеком, который являл собой своеобразный эпицентр всех про-

В. ПЕФЕДЕРИЕВА,  
ассистент кафедры  
земледелия.

**В. ГРОССМАН. ЖИЗНЬ И СУДЬБА.** Журнал «Октябрь», 1988, № 1—4.

Судьба романа Василия Гроссмана поистине трагическая. Роман считался утраченным. Рукопись была конфискована в 1961 году вплоть до кончины в машинистки. Гроссман обращался с письмом к Хрущеву безрезультатно. У него состоялась встреча с Сусловым, на которой тот сказал, что роман можно будет печатать лет через 2000.

На мой взгляд, В. Гроссман первым из писателей средствами художественной прозы осуществил критический анализ истории Великой Отечественной войны и предшествовавшего ей периода советской истории. Первым осознано показал взаимосвязанность двух народных трагедий — репрессий 30-х годов и отступления до Москвы и Ставрополя, на котором стояла встреча с Сусловым, на которой тот сказал, что роман можно будет печатать лет через 2000.

В романе дано развернутое исследование сталинизма практически во всех сферах общества. Поразительно точно выбрана писателем

Г. АЛЕКСЕНКО,  
преподаватель кафедры  
иностранных языков.

**ФЕДОРОВ П. И. ГЕНЕРАЛ ДОВАТОР.** Роман: ДОСААФ, 1988, (б-ка «Отцы и первые сыны»).

Много лет прошло с тех пор, а боя не утихает. Хотется больше узнать о героях Великой Отечественной войны, т. к. для половины нынешнего поколения война — лишь история, знакомая по книгам и фильмам. Мы — молодые, должны сердцем и разумом осознать свою причастность к ней.

Всем знакомо в Ставрополе улица Доватора, но многие ли знают, что назначена она так в честь пропавшего соединения под командованием Льва Михайловича Доватора, в котором испытывается мужество и порядочность советских людей, и линия национального боя в Сибири.

Этот роман — суровая правда о войне, советском человеке и его качествах.

Двенадцать дней длился рейд трехтысячного отряда Доватора по оккупированной врагом Смоленщине. Советские коминки, испытавшие бездорожье, пешие часы, его научной работы, линии защитников Ставрополя, среди которых брат Жукова, Штрумма, линия немецкого концлагеря, в котором испытывается мужество и порядочность советских людей, и линия национального боя в Сибири.

Чапаевым, Котовским, Чориковым.

Двенадцать дней длился рейд трехтысячного отряда Доватора по оккупированной врагом Смоленщине. Советские коминки, испытавшие бездорожье, пешие часы, его научной работы, линии защитников Ставрополя, среди которых брат Жукова, Штрумма, линия немецкого концлагеря, в котором испытывается мужество и порядочность советских людей, и линия национального боя в Сибири.

Прочтите, ребята, и думайте, вам она тоже понравится.

Ж. КОРОЛЬКОВА,  
3 гр., III курс экономики

СТЕННАЯ ПЕЧАТЬ

## Самые неинтересные конкурсы

Разговор об институтских конкурсах стечет и политических планах шел давно. О дне проведения было предупреждено за неделю факультетские редколлегии, комсомольские и партийные бюро. И тем не менее приняли участие только три факультета: защиты растений, экономический и агрономический.

Конкурс состоялся 24 мая. В жюри входили представители факультетских редколлегий, комитета ВЛКСМ института и сотрудники редакции «За сельскохозяйственные кадры». К сожалению, пришли на голосование студенты не от всех факультетов. Удивительно, но редакторы газет «Инженер-механик», «Ветврач», «Экономист» и др., видимо, совсем не интересовались, как оценивают их работы, или сами ее оценивали не очень высоко. С печалью надо признать, что даже экономик сдал свои позиции, а ведь он был законодателем, лидером на протяжении пяти лет. Судите сами: представлено было всего около десяти, а, пожалуй, и меньше, работ. Студенты, как оценивались работы за качество, а не только за участие. Надо сказать, что третье место получила неизвестный автор, к сожалению, и рисунок без названия, имя которого «АЭС — это опасно», (лымящаяся граната, нарисованная карандашом).

Победителем стала газета «Зеленый страж» факультета защиты растений. На ее страницах имеются разные темы, большое количество рисунков и фотографий. Только в них можно было встретить статьи декана, представителей партийного профсоюзного бюро, есть комсомольские темы. В этом большая заслуга коллектива редколлегии, студентов О. Бушман и Н. Золтыни и преподавателя Е. Ченикова.

Победителем стала газета «Зеленый страж» факультета защиты растений. На ее страницах имеются разные темы, большое количество рисунков и фотографий. Только в них можно было встретить статьи декана, представителей партийного профсоюзного бюро, есть комсомольские темы. В этом большая заслуга коллектива редколлегии, студентов О. Бушман и Н. Золтыни и преподавателя Е. Ченикова.

И все же газеты стали хуже, чем в прошлые годы. Общий недостаток тот, что авторами большинства заметок из номера в номер являются только студенты. Лишь в некоторых газетах изредка можно встретить материалы преподавателей. И это несмотря на то, что они слышали о них и коллегах, в которых ребята занимаются?

Это СТАМ — студенческий театр эстрадных миниатюр, политический театр «Собеседник», ансамбль женский «Мелодия», мужской «Товарищ», «Полюшок», коллективы кавказского танца «Эльбрус», эстрадных, народных, бальных танцев, группа «Экология». Всех этих юношей и девушек объединяет увлеченностя, то, что они слушатели факультета общественных профессий. Однако вместе их можно увидеть лишь на выступлениях. А вот чтобы эти ребята встретились, просто посидели, поговорили между собой, потанцевали — такого не было.

Но вот совсем недавно в нашем кафе «Модус» ФОП собрал своих лучших из

рал на то, что в каждом выпуске указано: «Орган деканата, партийного, профсоюзного и комсомольского бюро». Довелось слышать о том, что стенные газеты изменили себя, стали неинтересными и предлагались их упразднить, а «штаты» перебросить в институтскую газету «За сельскохозяйственные кадры». Это предложение было высказано для обсуждения на страницы многосторонней: быть или не быть стенной печати? В редакции поступали в основном мнения — быть! Некоторые студенты, да и преподаватели высказывались примерно так: «Закрыть легко, а вновь восстановить будет очень сложно. Вспомните аналогичный случай с институтом курсоров».

В тот же день прошел конкурс политических плакатов. Скажем честно: выбирать не пришлось. Из представленных работ, в них было всего около десяти, а, пожалуй, и меньше, были, бесспорно, Светланы Ситиной (ФЗР). Они были вне конкуренции. А вот второе место после долгих обсуждений решили не присуждать, ведь оценивались работы за качество, а не только за участие. Надо сказать, что третье место получила неизвестный автор, к сожалению, и рисунок без названия, имя которого «АЭС — это опасно», (лымящаяся граната, нарисованная карандашом).

Самые неинтересные конкурсы за последние пять лет — такой можно сделать вывод. Хочется надеяться, что на следующий год будет подъем творчества у студентов.

Но конкурсы все-таки состоялись, поэтому призы будут награждены комитетом ВЛКСМ института — анонимная работа да еще и безадрес-

стами, однажды любими, Фортепианные произведения фактически забыты, кроме «Времен года». Романсы тоже за чертой, исключив разве десяток (из сотни).

О Чайковском написаны сотни книг на разных языках — на его родине и за ее пределами. Мировая слава Петра Ильина началась уже при жизни, но вместе с тем его путь отнюдь не был успешен. Родился в семье рабочего, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-



П. И. Чайковский родился 7 мая 1840 года в семье горного инженера в г. Воткинске. Музыкальность в нем проявилась рано. Уже в четырехлетнем возрасте сочинил пьеску под названием

«Наши маны в Петербурге». В восемь лет довольно хорошо играл на фортепиано и скрипке на рояле. Воспитательница Фанни Дюбрюкс вспоминала, что однажды, войдя в детскую, она увидела, что мальчик не спит и плачет. На вопрос, что с ним, он отвечал: «О, эта музыка, музыка! Избавьте меня от нее! Она у меня здесь, здесь, — ридет и указывает на голову, — она не дает мне покоя!» Каждый вечер предоставленный сам себе, он шел к фортепиано, и если ему запрещали быть у инструмента, то продолжал на нем пополз перебирать пальцами. Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Осенью 1862 года он поступил в консерваторию. В начале 1866 года приехал в Москву, куда был приглашен в качестве профессора теоретических предметов в открывавшуюся Московскую консерваторию. В это же время он пишет свою Пер первую симфонию. Затем по-

последовала целый каскад замечательных произведений: оперы «Ромео и Джульетта», «Франческо да Римини», «Буря», Первый квартет, музыка к спектаклям «Снегурочка», Гамлет и романсы, симфонии, канканы, скрипты. Им написаны оперы «Венюса», «Уидни», «Орфей», «Кузнец Вакула», «Орлеанская Девы», «Мазепа», «Чародейка», «Иоланта» и др.

16 октября 1863 года он, продержавшись в Петербурге своей Шестой симфонии, получившей название «Патетическая», заболел. Уже вечером 21 октября была на констатирована холода, а в ночь на 22-е его не стало.

Сочинение 1962 года он поступил в консерваторию. В начале 1866 года приехал в Москву, куда был приглашен в качестве профессора теоретических предметов в открывавшуюся Московскую консерваторию. В это же время он пишет свою первую симфонию. Затем по-

1990 год решением ЮНЕСКО объявлен годом Чайковского. Так мир отмечает 150-летие со дня рождения великого русского композитора.

О Чайковском написаны сотни книг на разных языках — на его родине и за ее пределами. Мировая слава Петра Ильина началась уже при жизни, но вместе с тем его путь отнюдь не был успешен. Родился в семье рабочего, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкальные классы для желающих.

Однажды, увлекшись этим немым бранчением на стекле оконной рамы, он так разошелся, что раз-

бил его и очень сильно поранил руку. Родители обратили серьезное внимание на непреодолимую страсть мальчика. Была приглашена учительница музыки.

Когда Чайковскому исполнилось 10 лет, его отдали в Петербургское училище правоведения, где кроме обязательных наук были музыкаль